

\**Организация музыкальной  
предметно-  
пространственной среды  
в ДОУ.*



МКДОУ детский сад №1 «Сибирячок»  
Музыкальный руководитель  
Порозова Т.А.

## **Требования к организации музыкальной предметно-пространственной развивающей среде.**

**В соответствии с требованиями ФГОС предметно-пространственная среда должна обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, материалов, оборудования для развития детей, должна соответствовать возрастным особенностям детей, быть содержательно-насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, обеспечивать игровую, познавательную, двигательную активность,**



\* Музыкальный зал в детском саду -это место для проведения ежедневных музыкальных занятий и развлечений, концертная и театральная сцена, место для встреч с родителями и педагогами.



- \* Предметно-пространственная развивающая среда музыкального зала несет в себе огромные возможности воздействия на ребенка, она воспитывает и развивает его. На центральной стене предусмотрено оформление в соответствии с сезонной и праздничной тематикой праздника.







\* Музыкальная среда становится одним из компонентов педагогической системы и представляет собой музыкальное оформление жизнедеятельности детей.



\* Музыкальный зал оснащен  
музыкальным центром,  
синтезатором.



\* Для развития детского музыкального творчества требуется большое количество наглядных пособий и атрибутов (султанчики, платочки, ленточки, листочки и др.), которые помогают детям передавать художественный образ музыкально-ритмических движений, танцевальных композиций, театральной деятельности.





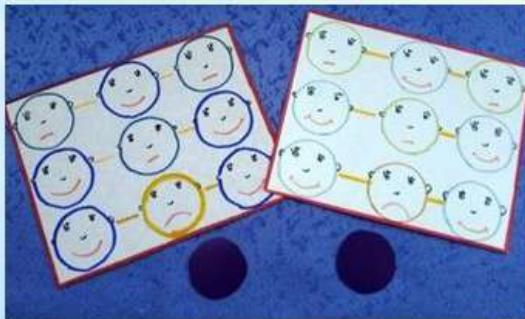
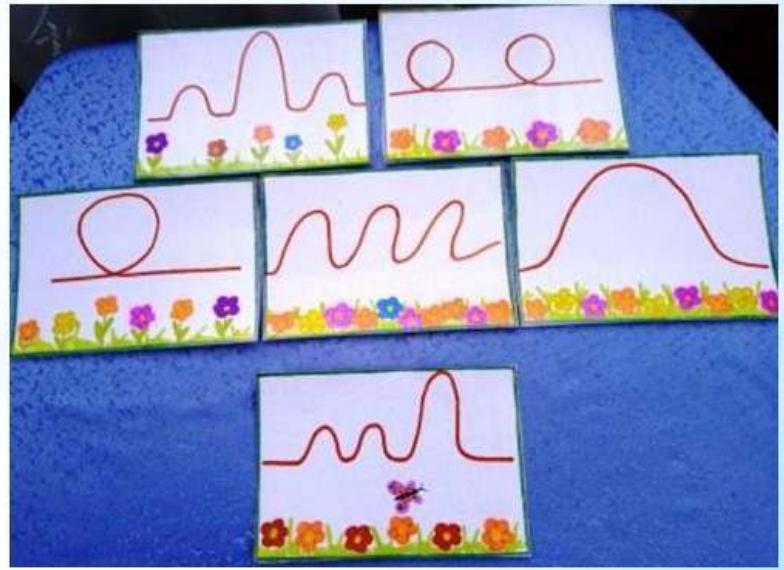
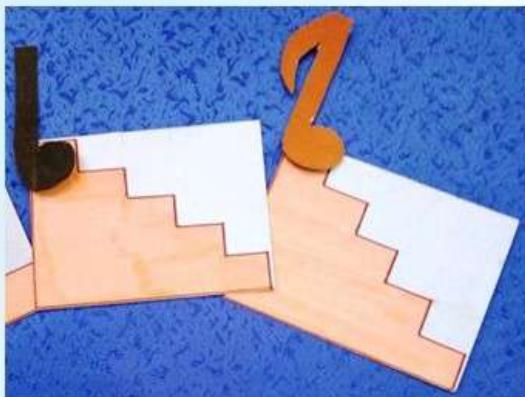
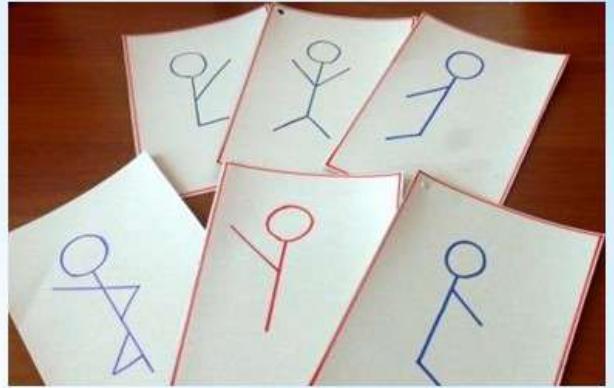
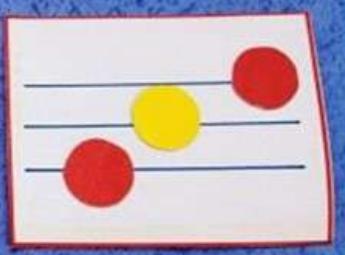
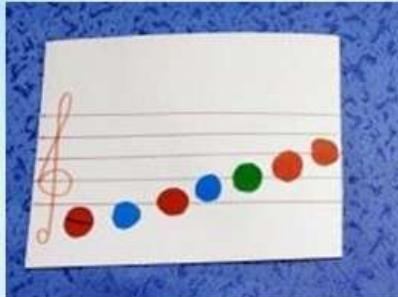




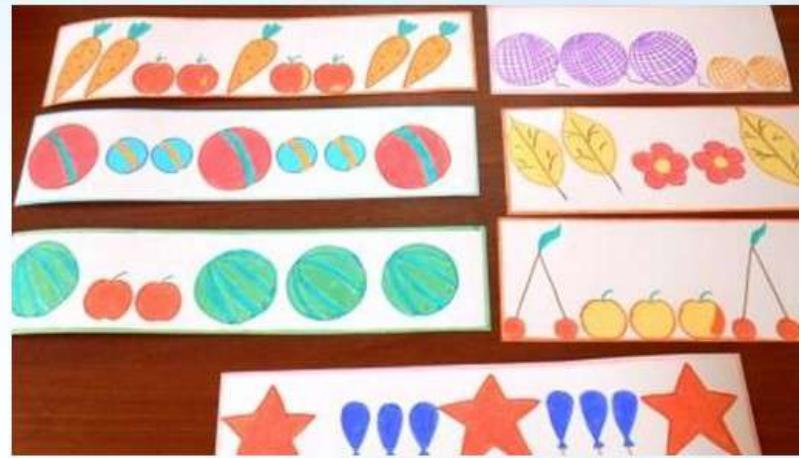
\* Музыкально-дидактические игры  
должны быть разнообразны по  
содержанию и красочно оформлены.











\* Педагогическая ценность музыкально-дидактических игр заключается в том, что они открывают перед ребенком путь применения полученных знаний и навыков в повседневной жизни.



\* Эти пособия используются для развития сенсорных музыкальных способностей, знакомства с элементами нотной грамоты.





\* Музыкальный зал обогащен детскими  
музыкальными инструментами:  
1. с хроматическим и диатоническим  
звукорядом



\* 2. С одним фиксированным звуком



\* 3. Шумовые, ударные,  
клавишные инструменты



\* Театральная деятельность и драматизация очень любимы детьми, т.к. дают возможность быть непосредственными. Для этого в арсенале костюмерной имеются взрослые и детские костюмы.







Для организации образовательного процесса и оптимального развития детей в музыкальной направленности, нужен грамотный подход к поставленным задачам. Для этого необходимы методические пособия и разработки, соответствующие требованиям ФГОС ДО, а также пособия по проведению праздников и различных тематических мероприятий.



\* Созданная предметно-пространственная развивающая среда в музыкальном зале помогает развитию творческих способностей, воспитанию эстетического отношения к окружающему миру.



\* Спасибо за внимание