

МКДОУ детский сад № 1 «Сибирячок»,
с. Богучаны Красноярского края

**План работы по
самообразованию на тему:
"Художественная литература
как средство всестороннего
развития дошкольника"**

Воспитателя подготовительной группы

Спиваковой Е. А.

на 2020–2021 уч. год.



Актуальность темы

Всем известно, что художественная литература служит действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей и оказывает огромное влияние на развитие и обогащение речи ребенка.

В настоящее время актуальна проблема приобщения детей дошкольного возраста к художественной литературе. Практически в каждой семье есть компьютер, интернет, телевидение, и родители не считают нужным читать своим детям. В связи с этим перед педагогикой встает проблема переосмысления ценностных ориентиров воспитательной системы, в особенности системы воспитания дошкольного детства. И здесь огромное значение приобретает овладение народным наследием, естественным образом приобщающего ребенка к основам художественной литературы. По словам В.А. Сухомлинского, «чтение книг – тропинка, по которой умелый, умный, думающий воспитатель находит путь к сердцу ребенка».

Как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объеме, а также затронут только её поверхностный пласт. Кроме того, возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения. Воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

В работе с детьми особое значение имеет – обращение к художественной литературе, она развивает мышление и воображение ребенка, обогащает его эмоции.

Следует помнить, что художественная литература является основным источником воспитания, способствует развитию воображения, развивает речь, прививает любовь к Родине, к природе.

В. Г. Белинский считал, что «книги, которые пишутся собственно для детей, должны входить в план воспитания как одна из важнейших его сторон».

Не стоит забывать, что книга – это, прежде всего, источник знаний. Из книг дети узнают много о жизни общества, о природе. А умение воспринимать художественное произведение и элементы художественной выразительности к ребенку само собой не приходит, его надо развивать и воспитывать с детства.

Цель работы по теме самообразования: обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста через формирование устойчивого интереса к художественной литературе, ее авторам, повысить своё профессиональное мастерство.

Задачи:

- Повысить эффективность работы по приобщению старших дошкольников к книге через взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, детей, родителей
- Познакомить детей с творчеством и биографией писателей
- Научиться определять жанр произведения;
- Сформировать у детей интерес к библиотеке;
- Повысить собственный уровень знаний путём изучения необходимой литературы;
- Развивать интерес родителей к совместной работе в данном направлении;
- Воспитать бережное отношение дошкольников к книге как результату труда многих людей
- Способствовать развитию памяти, речи, внимания
- Способствовать поддержанию традиций семейного чтения.
- Создать условия для эстетического развития через пополнения предметно-развивающей среды (театральный уголок, уголок книги).

Методы и приёмы:

Словесные – Чтение, рассказывание (знакомство детей с автором и литературным текстом). Пересказ текста детьми. Беседы- Вопросы-ответы, которые способствуют углублению восприятия литературного текста.

Наглядные: демонстрация, показ иллюстраций с целью ознакомления с объектом наблюдений.

Игровые: дидактические и игры на закрепление полученных знаний. С целью формирования любознательности, активности через чтение художественной литературы использую следующие формы работы с детьми:

- 1.занятия
- 2.литературные викторины
- 3.вечера загадок
- 4.литературные игры
- 5.организация выставок детского творчества
- 6.создание проектов

Ожидаемый результат:

1. Развитие у детей литературной речи, эстетического сознания ребёнка, формирование его мировоззрения, пополнение литературного багажа.
2. Участие воспитанников во всероссийских викторинах, в конкурсах детского творчества.
3. Вовлечение родителей в совместную творческую деятельность.

| Сроки проведения | Самообразование |
|------------------------------|---|
| <p>В течении года</p> | <p>Взаимодействие с районной библиотекой. Размещение материалов в сети Интернет, публикации, участие в интернет конкурсах. Создание предметно-развивающей среды и отбор художественной литературы с учётом рекомендаций ФГОС. Проведение тематических бесед. Прослушивание аудио сказок. Создание книг из рисунков детей. Заучивание стихотворений, загадок, считалок. Развивать творческое воображение, мышление, память. Учить узнавать персонажи сказок, рассказов. Определять жанр произведения. Знать название и автора, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям .</p> |
| <p>СЕНТЯБРЬ</p> | <p>Организация уголка книги, работа в уголке. Оформление выставки книг «Поэты об осени» И. Бунин, А. Фет, С. Есенин, Н. Некрасов, Ф. Тютчев - чтение. Заучивание: Е. Трутнева «Подарки осени», Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», С. Цокур «В сентябре», М. Геллер «Осень». Загадки об осени чтение, отгадывание, Домашнее задание для детей: выучить понравившийся стишок об осени. Творчество: оформление выставки «Краски осени».</p> |
| <p>ОКТАБРЬ</p> | <p>«А. С Пушкин – великий русский поэт и сказочник.» Знакомство с биографией Пушкина. Оформление выставки книг автора. Заучивание отрывка из стихотворения «У лукоморья дуб зеленый...», «Уж небо осенью дышало». Чтение сказок «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане». Выставка рисунков «По произведениям Пушкина». Консультация для родителей «Читаем дома».</p> |

| | |
|-----------------------|--|
| <p>НОЯБРЬ</p> | <p>«Великий русский баснописец – И.А. Крылов» Закреплять представления о жанровых особенностях басен, их отличия от сказок и стихотворений. Оформление выставки книг автора. Знакомство с баснями: «Квартет», «Ворона и лисица», «Стрекоза и муравей», «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Лебедь, щука и рак». Рассматривание иллюстраций. Дид. игра «Насекомые». Консультация для родителей «Научите ребенка любить книгу». Творчество: лепка «Герои басен». Конкурс «Кто больше, загадок, скороговорок, считалок знает?»</p> |
| <p>ДЕКАБРЬ</p> | <p>Русские народные сказки. Выставка книг в книжном уголке. Повторить с детьми знакомые сказки, совершенствовать выразительность чтения, интонацию, жесты, мимику. Познакомить с историей появления сказки. Знакомство с новыми сказками: «Финист-ясный Сокол», «Иван крестьянский сын и чудо Юдо», «Жар птица и Василиса Прекрасная» и др. Консультация для родителей «Роль сказки в жизни ребенка». Творчество: выставка рисунков «Любимые герои сказок». Создание книги своими руками «Любимая сказка» Драматизация понравившихся сказок.</p> |
| <p>ЯНВАРЬ</p> | <p>«Веселые рассказы Н.Н. Носова» Выставка книг в книжном уголке. Прослушивание аудио произведений. Смотр Мультфильма «Приключения Незнайки» Чтение «Незнайка на луне», «Телефон», «Живая шляпа», «Клякса», «Тук-тук-тук», «Мишкина каша», «Федина задача», «Фантазеры». Знакомство с небылицами. Заучивание понравившейся, по выбору детей. Рассматривание иллюстраций к книгам.</p> |

| | |
|----------------|---|
| | <p>Выставка рисунков «Приключения Незнайки» Консультация для родителей «Чтение в жизни ребенка». Викторина по произведениям автора. Лепка по произведению «Живая шляпа»</p> |
| ФЕВРАЛЬ | <p>Зарубежные писатели детям. Х.К. Андерсон Братья Гримм Ш.Перо Рассказ о великих сказочниках. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Выставка книг в книжном уголке. Прослушивание аудио произведений. «Русалочка», «Огниво» «Бременские музыканты», «Храбрый портной», «Госпожа метелица» Консультация «Домашняя библиотека» Аппликация «Подводное царство» Рисование «Любимые герои сказок»</p> |
| МАРТ | <p>М. Пришвин, Д. Мамин-Сибиряк, Е. Чарушин, К. Паустовский, В. Бианки Познакомить с авторами, их биографией, произведениями. Оформить выставку в книжном уголке. Знакомить с особенностями рассказов о животных, подвести к пониманию нравственного смысла. Воспитывать любовь к животным. Развивать интерес и любовь к книге. Чтение: Все произведения авторов Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» Лепка «Герои рассказов»</p> |
| АПРЕЛЬ | <p>В. Драгунский, Д. Хармс, Б. Заходер. Закреплять представления о жанровых особенностях юмористических рассказов. Эмоционально воспринимать содержание произведений. Формировать оценочное отношение к героям. Познакомить с авторами, их биографией, произведениями. Беседа о том, зачем люди сочиняют стихи. Заучивание произведений или отрывков наизусть.</p> |

| | |
|-------------------|---|
| | <p>Выставки книг в книжном уголке. Чтение: «Друг детства», «Тайное становится явным», «Профессор кислых щей», Почему рыбы молчат», «Вредный кот», «Кит и кот», «Считалия», «Веселый старичок». Консультация «Юмор в жизни ребенка и взрослого». Творческое придумывание своего юмористического рассказа и его иллюстрирование.</p> |
| <p>МАЙ</p> | <p>Чтение произведений о Родине, Великой Отечественной войне, её героях. «Путешествие в страну художественной литературы» Викторина «Кто автор?» Д/и «Найди сказку» Смотр мультфильмов Театрализация по сказкам пройденных авторов. «Отчет по самообразованию».</p> |